

Festival židovské kultury 24.-29. 7. 2017

ŠAMAJIM - שמיים

Zadní synagoga Třebíč, www.samajim.cz

Pod záštitou Velvyslanectví Státu Izrael v České republice.
Věnováno třebíčskému rodákovi Antonínu Kalinovi, zachránci židovských dětí.

PONDĚLÍ 24. 7. 2017

16.00 SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ 14. ROČNÍKU FESTIVALU ŽIDOVSKÉ KULTURY

Uvedení nové knihy ANTONÍN KALINA autorky Anety Chytkové

VYSTOUPENÍ TANEČNÍHO SOUBORU YOCHAVED

KRAV MAGA - ukázka izraelského sebeobránného systému

NACHES TRIO (Praha, Berlín)

18.00 KASCHAUER KLEZMER BAND (Košice, Slovensko) - koncert

Klezmerová hudba inspirovaná folklórními hudebními tradicemi východní Evropy, Balkánu, slovenského i cikánského folklóru obohacená o prvky klasické i moderní hudby v podání nespoutaných muzikantů. **Vstupné: 90 Kč.**

ÚTERÝ 25. 7. 2017

16.30 DETEKTIVNÍ PÁTRÁNÍ PO ZAPOMENUTÝCH OSUDECH - beseda s novinářkou Juditou Matyášovou

Beseda představí práci publicistky Judity Matyášové, která píše pro Lidové noviny a týdeník Vlasta. Specializuje se na příběhy pamětníků, kteří odešli nebo emigrovali v první polovině 20. století, např. osudy Wintonových dětí. Diskutovat se bude například o Karlovi Spitzerovi, jehož rodina pocházela z Třebíče. V roce 1940 se vydal do Palestiny. Dvoutměsíční cestu lodí napříč Evropou si Karel Spitzer zaznamenal do deníku. Judita Matyášová bude vyprávět také o detektivním pátrání, které začalo 2010. Tři roky dokumentovala příběh skupiny 80 židovských dětí, které odjely na počátku války do Dánska. V roce 2013 na toto téma vydala knihu Přátelství navzdory Hitlerovi (nakl. Mladá fronta). **Vstupné: 40 Kč.**

19.00 STRAVINSKY'S WEDDING DANCE - koncert

Silné a zároveň citlivé propojení stylizované klezmerové hudby, okořeněné prvky jazzu a klasické moderny, s tradičním klezmerem: od Igora Stravinského k Erwinu Schulhoffovi, od Ernesta Blocha k Alexandru Tansmanovi, až k východoevropským štetlům. Za celým projektem stojí rakouští hudebníci **Georg Winkler** (klarinet, basklarinet) a **Hubert Kellerer** (akordeon), kteří ho s úspěchem představili již v několika evropských zemích, včetně Rakouska, Německa, Itálie a Španělska. **Vstupné: 90 Kč.**

STŘEDA 26. 7. 2017

16.30 RITUÁLNÍ PŘEDMĚTY A SYMBOLY JUDAISMU - přednáška Evy Kalousové

Kde najdete v synagoze mezuzu, co je to mizrach, k čemu se používají tfilin a talit, co znamenají v životě Židů bar micva a bat micva? Rituální předměty a symboly v judaismu představí Mgr. Eva Kalousová z Centra judaistických studií Kurta a Urschuly Schubertových FF UP v Olomouci. **Vstupné: 40 Kč.**

19.00 CM CAPELLA - koncert

Židovské i lidové písně a melodie v tradičním nástrojovém obsazení cimbálové muziky v podání CM Capella z moravského Slovácka z oblasti Strážnicka. **Vstupné: 90 Kč.**

ČTVRTEK 27. 7. 2017

16.30 ODPOLEDNÍ ČAJ U LOOSŮ - jednoaktová divadelní hra

Divadelní hra ze života architekta Adolfa Loose a jeho třetí ženy Claire Beck Loos. Hra zavádí diváky do domácnosti tohoto páru, nechává je nahlédnout do soužití manželů Loosových a uvědomit si, nakolik tehdejší těžká doba měnila a ničila osudy lidí. Účinkuje: Poetické divadlo. **Vstupné: 50 Kč.**

18.00 ALFRÉD JUSTITZ - přednáška Marie Dohnalové

Malíř Alfred Justitz (*1879, Nová Cerekev) se narodil do židovské rodiny, byl věkově nejstarším členem zakladatelské generace českého moderního malířství. Zemřel v roce 1934 v Bratislavě – malířův hrob se nachází v Nové Cerekvi, na tamějším židovském hřbitově. S jeho díly se dnes setkáme prakticky ve všech předních galerijních sbírkách na území ČR a v mnoha soukromých kolekcích doma i v zahraničí. Autorovu život a dílu byly věnovány tři knižní monografie a obsáhlý katalog vydaný u příležitosti Justitzovy výstavy v Chebu a Liberci v roce 1996; k znovuoživení zájmu o umělcův tvůrčí odkaz přispělo několik výstav datovaných od 60. do 90. let 20. století. Přednáška konaná v rámci festivalu Šamajim přiblíží nejen autorovu tvorbu, ale i jeho lidské osudy, včetně otázky národnosti. **Vstupné: 40 Kč.**

20.00 PAN ROUBÍČEK VYPRAVUJE... - pořad plný židovských anekdot a písní

Laskavý a moudrý humor židovských vtípů prostoupený hebrejskými, jidiš a ladino melodiemi. Zařazena je také humorná povídka Karla Poláčka. Účinkují Duo Musette (Ivana Růžičková, Věra Blašková) a Poetické divadlo (Andrea Řeháčková, Jiří Hlobil). **Vstupné: 90 Kč.**

PÁTEK 28. 7. 2017

(Možnost zakoupení celodenní vstupenky: 200 Kč)

14.00 "TANCEVA" ANEB VŠECHNY TAJE ŽIDOVSKÉHO HŘBITOVA - komentovaná prohlídka

Představení projektu nové naučné stezky formou komentované prohlídky, která poodhalí podobu chystané brožury, věnované místu posledního odpočinku třebíčských Židů. Sraz 13:30 u Zadní synagogy nebo 13:45 u židovského hřbitova. **Vstupné: 50 Kč.**

16.00 STARÝ ZÁKON PODLE RUT KOHNOVÉ

Vernisáž výstavy Rut Kohnové, malířky žijící v Německu a nositelky vyznamenání Významná česká žena ve světě z roku 2006. Rut Kohnová se zabývá Franzem Kafkou, je tvůrkyní cyklů Domy, Kanálové poklapy a ilustrátorka děl J. A. Komenského a K. J. Erbena. **Vstupné: zdarma**

16.30 KOLIKRÁT PŘEŠEL MRAK - POEZIE PAVLA KOHNA

Pavel Kohn (*1929), židovský autor a dlouholetý redaktor rozhlasové stanice Svobodná Evropa, přežil tři roky nacistického věznění a byl jedním z chlapců zachráněných Antonínem Kalinou v koncentračním táboře Buchenwald. V programu zazní ukázky z jeho sbírky veršů z mladých let *Kolikrát přešel mrak*. Recitace: Hana Palková. **Vstupné: zdarma**

18.30 VOUSY - koncert pražské akustické kapely hrající židovskou hudbu v různých podobách

Tradiční klezmerové melodie, židovské čardáše z horských oblastí Rumunska, písně ruských a ukrajinských Židů z 20. let 20. století a předválečné polské jidiš písně směřující pomalu k swingu. Hudební nástroje nechají promluvit sto let starou dobu, která skrze hudbu ukáže, že kultura proudí napříč hranicemi a jedna píseň může zcela tradičně a přirozeně žít v různých zemích, s různými texty, ale s tímž šmrncem. **Vstupné: 90 Kč.**

21.00 FRIGO NA MAŠINĚ - němá groteska (1926) za doprovodu klezmerových melodií cimbálové kapely **Rabi Gabi a G.** (dvorek Hotelu Kocour, Žerotínovo nám. 19/17)

Promítání jednoho z posledních filmů němé éry v režii Bustera Keatona. V dobách němého filmu hrával k obrázkům hráč na klavír, který většinou nahodile improvizoval a rozvíjel určité hudební motivy. Dnes nám klavíristu nahradí cimbálová kapela **Rabi Gabi a G.**, která k ději zanotuje melodie ze svého klezmerského repertoáru. V případě nepříznivého počasí se koncert uskuteční v Zadní synagoze. **Vstupné: 90 Kč.**

SOBOTA 29. 7. 2017

(Možnost zakoupení celodenní vstupenky: 330 Kč)

9.00 BOKER TOV - Dobré ráno aneb izraelská snídaně na dvorku Domu Seligmanna Bauera

Boker tov znamená hebrejsky dobré ráno. Udělejte si dobré ráno s námi a přijďte se k nám nasnídat! Festivalová snídaně proběhne na dvorku za synagogou. Rezervace nutná do čtvrtka 27. 7. 2017 do 13:00 na tel. čísle 568 610 023

10.30 NOVÝ ŽIVOT, NOVÝ ZAČÁTEK - beseda s Naftali Ďuro Fürstem

Naftali Ďuro Fürst, jeden z Antonínem Kalinou zachráněných chlapců, se po roce vrací do Třebíče, aby povyprávěl o svém životě po válce - o návratu z Buchenwaldu na Slovensko, následných začátcích a současném životě v Izraeli, o setkání se publicistou Stanislavem Motlem a také o Antonínu Kalinovi. **Vstupné: zdarma**

13.30 PUTOVÁNÍ ZA ŽIDOVSKOU HISTORIÍ - prohlídka židovské čtvrti

Poznejte židovskou čtvrť s archivářkou Jitkou Padrnosovou. Začátek u Zadní synagogy. Rezervace nutná na tel. čísle 568 610 023. **Vstupné: 110 / 90 Kč.**

16.00 CHLAPEČEK A HVĚZDY - promítání dokumentu a beseda s jeho autorem Stanislavem Motlem

Jméno Petra Ginze, který v terezínském ghettu vydával coby 14letý šéfredaktor časopis Vedem, se již stalo celosvětovým fenoménem. Zejména poté, co první izraelský astronaut Ilan Ramon vzal na svou vesmírnou misi Petruv obrázek, aby tak dodatečně uskutečnil sen chlapce, který skončil plynové komoře... Přestože Petrovi bylo souzeno, aby žil pouhých 15 let, nechal po sobě jedinečné dílo – deníky, kresby, dokonce i jeden román. Televizní dokument mapuje jeho životní osudy, hovoří s posledními pamětníky, včetně Petrovy sestry, prestižní izraelské výtvarnice Chavy Pressburgerové. Dokument Chlapec a hvězdy získal v listopadu 2010 významné ocenění Asociace mezinárodního vysílání v Londýně – v soutěži The international media excellence awards v kategorii „Nejlepší investigativní dokument“.

Vstupné: 40 Kč.

18.00 NOVÝ SVĚT - JAK CHUTNÁ ŽIDOVSKÁ KUCHYŇ V USA (bejgl, pastrami a kreplach) - přednáška s ochutnávkou!

Mezi lety 1881 až 1914 opustily více než 3 miliony aškenázských židů ghetta východní Evropy a vydaly se do Nového světa – především do New Yorku ve Spojených státech amerických. Jak tato migrační vlna ovlivnila moderní americkou kulturu a kuchyni, nám přiblíží Michal Hromas. Rezervace nutná do čtvrtka 27. 7. 2017 do 13:00 na tel. čísle 568 610 023. **Vstupné: 130 Kč.**

21.00 „TUCET“, 12 POVÍDEK DLE VÝBĚRU DIVÁKŮ, A PÍSNĚ SKUPINY MI MARTEF

Unikátní divadelní představení herce ukrajinského původu **Vladimira Benderského** "TUCET" židovských, chasidských povídek s hudebním doprovodem klezmer bandu **Mi Martef**. Neobvyklý divadelní zážitek spojuje vyprávění a živou hudbu. Obsah a děj představení se odvíjí od 36 povídek, ze kterých se bude vyprávět 12, které vyberou sami diváci. Každé představení je jedinečné, pokaždé poprvé, pokaždé naposled. **Vstupné: 90 CZK.**

Předprodej vstupenek od 3. 7. 2017 v Turistickém informačním centru v Národním domě, Karlovo náměstí 47 a Turistickém informačním centru v Zadní synagoze, Subakova 1/44.

Celodenní vstupné - pátek: 200 Kč

Celodenní vstupné - sobota: 330 Kč

24.-29. 7. 2017 FESTIVALOVÁ KAVÁRNA CAFÉ ART (Blahoslavova 88/19), otevřeno 11.00-22.00

K dobré kávě, zákusku a košer vínu spousta zábavných her, kvízů, omalováněk, vystřihováněk.

24.-29. 7. 2017 ZA TAJEMSTVÍM MEZUZY, MENORY A MACESŮ

Prohlídky Zadní synagogy a Domu Seligmanna Bauera s možností otestovat si následně nově nabyté znalosti ve **Festivalové kavárně Café Art**. Vyplňte kvíz a získejte zaslouženou odměnu!

28. a 29. 7. 2017 MĚSTSKÁ VĚŽ OTEVŘENA DO 22.00!

Změna programu vyhrazena.